IDIS
주식회사 아이디스
Intelligent Digital Integrated Security

SECURITY CAMERA PRODUCT

PIXIM WDR Dome Day&Night Color Camera

690TV본 / 0.00002Lux

IDC-600D / IDC-601DR

▣ 안전을 위한 주의사항

이 설명서에는 사용자가 정확하게 장비와 액세사리를 사용할 수 있는 도움 정보가 있습니다.
장비를 설치 전에 반드시 읽어보십시오.



- 제품을 올바르게 사용하여 위험이나 재산상의 피해를 막기 위한 내용이므로 반드시 지켜 주시기 바랍니다.
- 모든 경고를 주의하십시오.
- 본 제품을 분해 개조하지 마십시오. 감전이나 손상을 입을 수 있습니다.
- 감전사고나 손상을 예방하기 위하여 볼트나 커버를 제거하지 마십시오. 사용자가 수리할 수 있는 부분은 없습니다.
- 만일 고장(이상 음, 냄새, 연기, 화면이상)이 발생시 신속히 전원을 차단하고 구입처에 수리를 의뢰 하십시오. 이 상태로 계속 사용 시 화재나 감전의 원인이 될 수 있으며 동작이상으로 본래의 기능을 상실할 수 있습니다. 또한 수리가 불 가능 할 수 있습니다.
- 젖은 손으로 조작하지 마십시오. 감전 및 손상의 위험이 있습니다.
- 어댑터는 정격전압을 사용하여 주십시오.
  어댑터로 인한 화재 및 감전의 발생 위험이 있습니다.

목 차

- 카메라특징 ---------- 4
- 제품사양 ---------- 5
- 설치방법 ---------- 6
- 영상 및 전원연결방법 ---------- 7
- 제품외관도 ---------- 7
- 카메라 메뉴설정방법 ---------- 8
- WDR CONTROL(광대역 역광보정) ---------- 9
- EXPOSURE ---------- 10

  BLC(역광보정) ---------- 10

  AGC(자동이득제어) ---------- 11

  SENS-UP(영상축적) ---------- 11
- WHITE BALANCE ---------- 11
- FLUORESCENT ---------- 13
- D/N CONTROL ---------- 13
- SHARPNESS ---------- 14
- SATURATION ---------- 15
- SPECIAL ---------- 16

  ALARM ---------- 17

  SETUP ALARM ZONE ---------- 18
- MENU EXIT OPTIONS ---------- 19
- 고장신고 전 확인사항 ---------- 20
- 제품보증서 ---------- 21

카메라 특징

● **강력한 역광 보정 기능(WDR-Wide Dynamic Range)**
PIXIM CMOS SENSOR를 사용하여 어떠한 환경의 역광에서도 피사체의 식별을 뚜렷하게 할 수 있도록 개발한 강력한 역광 보정 기술이 내장된 DSP입니다. 은행내부 및 ATM기기, 카지노 등에 사용하면 적합합니다.,

● **690TV 본의 고해상도**
PIXIM 고감도 고해상도 CMOS 센서 적용으로 컬러 690TV본 수평해상도의 선명하고 깨끗한 영상이미지를 제공합니다.

● **PIXIM CMOS 센서의 뛰어난 야간 저조도 기능**
CMOS센서의 단점이 저조도에서도 SENS-UP 기능을 사용하여 0.00002Lux의 놀라운 저조도 성능을 발휘하여 어두운 환경에서도 밝고 깨끗한 영상을 보여줍니다.

● **내부 3축 구조 브래킷**
어떠한 위치의 설치 구조에서도 편리한 3축 구조의 회전을 통해 다양한 각도의 경사면에 설치가 가능하도록 하였습니다.

● **평각 90도의 돔 구조**
평각 90도의 반구 기술을 적용 천정면이나 벽면에 설치해서 90도 직각으로 렌즈를 고정하여 보다 넓은 반경의 영상을 감시할 수 있게 하였습니다.

● **추가적인 모니터 출력 단자**
설치시나 설치 후 별도의 모니터 출력 단자를 이용하여 렌즈의 각도 조정을 할 수 있어 사용자 입장에서 보다 편리하게 사용할 수 있도록 했습니다.

● **그 외 편리한 부가 기능**
OSD 사용으로 손쉬운 카메라 기능 설정, ALARM(동작탐지) 기능, 프라이버시 기능, FLIP (영상이미지 반전) 기능 등으로 사용이 더욱 편리하도록 했습니다.,

▣ 제품사양

MODEL	IDC-600D	IDC-601DR
촬상소자	1/3" PIXIM CMOS SEAWOLF	
유효 화소수	758(H) * 540(V)	
촬상방식	2:1 Interlace	
동기방식	내부동기	
수평해상도	690TV본(컬러), 650TV본(흑백)	
최저조도	0.00002 Lux(SENS-UP x64)	0 Lux(IR LED ON)
비디오출력	CVBS : 1.0Vp-p 75ohm	
전자셔터속도	1/25~1/30,720 sec	
OSD	내장(영문)	
WDR Control	MEDIUM / HIGH / LOW / NORMAL	
EXPOSURE	BLC / AGC / SENS-UP	
영상축적(SENS-UP)	AUTO(x2~x64 선택가능) / OFF	
WHITE BALANCE	ATW / AWB / MANUAL	
FLOUORESCENT	OFF / CRR / CRR2	
D/N CONTROL	AUTO / OFF	
SHARPNESS(선명도)	-8 ~ +8(레벨조정)	
SATURATION	-8 ~ +8(레벨조정)	
SPECIAL	ALARM / SETUP ALARM MENU / FLIP / LENS SELECT	
사용전원	DC12V	
소비전류	150mA Max	적외선 LED 켜짐 : 600mA Max
렌즈	가변렌즈(2.8-12mm)	
적외선 LED		28개(Ø5)
동작온도	-10°C~+50°C	
보관온도	-20°C~+60°C	
크기	150mm(W) * 100mm(H) * 150mm(D)	
무게	700g	

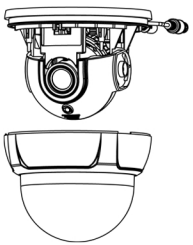
※ 본 제품의 사양은 제품의 질적 향상이나 기능의 수정 등에 의하여 예고없이 변경될 수 있습니다.

▣ 설치방법

본 사용 설명서는 PIXIM WDR 고해상도 돔 카메라의 설치 및 운영을 위한 기본 설명서입니다.

① 영상과 전원케이블 연결합니다.
② 돔 커버는 카메라 베이스와 커버 사이에 홈에 동전이나 일자 드라이버를 사용하여 엽니다. 카메라를 설치하는 곳에 나사를 사용하여 돔 카메라 베이스를 고정시킵니다.
③ 렌즈 초점 조절은 그림1과 같이 렌즈위에 있는 커버를 뒤쪽으로 끝가지 밀어주면 커버가 열립니다. 초점이 잘 맞았는지 확인한 후 렌즈레바를 꽉 잠니다. 카메라를 촬영하고자 하는 방향에 고정합니다.
④ 돔 커버를 그림2와 같이 화살표에 맞춰 잘 닫아 줍니다.

■IDC-600D / 601DR



(그림 2)

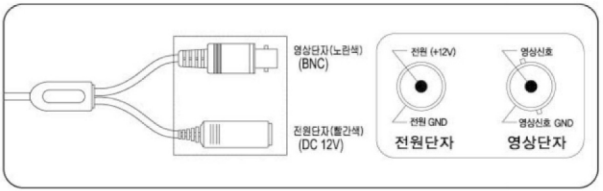


(그림 1)

▣ 제품구성

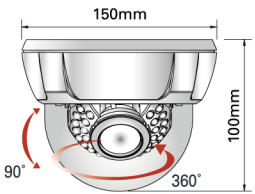
- PIXIM WDR 카메라 1대
- 모니터 테스트 케이블 1개
- 사용설명서 1권
- 고정나사 2개
- DC12V 1.5A 어댑터 1개(IDC-601DR)
  DC12V 0.5A 어댑터 1개(IDC-600D)

▣ 영상 및 전원연결 방법

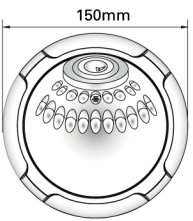


▣ 제품 외관도

■ IDC-600D / IDC-601DR



FRONT



SIDE

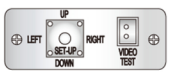
카메라 메뉴 설정 방법

메뉴 설정 방법

메뉴 설정은 제품 내부에 있는 버튼(키)을 사용하여 변경합니다.

1. 메뉴 설정 버튼(키)을 누릅니다.
   - 메뉴 설정 상태로 들어갑니다. 모니터화면에 메뉴 설정 화면이 표시됩니다.
   - 위 또는 아래 버튼(키)을 사용하여 화살표를 위아래로 이동하여 화살표가 이동하는 항목을 가리키도록 합니다.
   - 오른쪽 또는 왼쪽 버튼(키)을 누르면 선택 가능한 값이나 상태가 표시됩니다. 원하는 상태가 표시될 때까지 키(버튼)를 누르세요.

Setup Menu				
WDR CONTROL	• MEDIUM	• HIGH	• LOW	•NORMAL
EXPOSURE	• BLC	•AGC	• SENS-UP	
WHITE BALANCE	• ATW	• AWB	• MANUAL	
FLUORESCENT	• OFF	• CRR	• CRR2	
D/N CONTROL	• AUTO	• OFF		
SHARPNESS				
SATURATION				
SPECIAL	• ALARM • FLIP	• SETUP ALARM ZONE • LENS SELECT	• SYNC	
MENU EXIT OPTIONS	• SAVE & EXIT	• DEFAULT	• CANCEL	

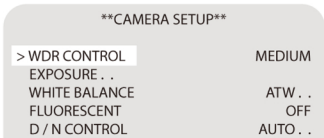


OSD Control Board

WDR CONTROL(광대역 역광보정)

실내 외 환경에 맞게 모드를 설정하면 화면전체 피사체의 배경을 역광환경에서 선명하고 뚜렷하게 볼 수 있습니다.

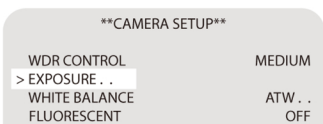
1. 메뉴 설정 화면이 표시되면 위, 아래 버튼(키)을 사용하여 화살표가 "WDR CONTROL" 항목을 가리키도록 합니다.



2. 오른쪽, 왼쪽 버튼(키)을 눌러 환경에 적합한 기능을 선택합니다.
   MEDIUM / LOW / HIGH / NORMAL

EXPOSURE

1. 메뉴 설정 화면이 표시되면 위, 아래 버튼(키)을 사용하여 화살표가 "EXPOSURE" 항목을 가리키도록 합니다.
2. 오른쪽, 왼쪽 버튼(키)을 눌러 환경에 적합한 기능을 선택합니다.





☞ **BLC(역광보정)** : 피사체가 심한 역광상황에 있어도 피사체의 배경을 뚜렷하게 볼 수 있게 하는 기능입니다.



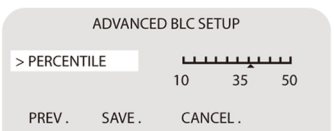
BLC OFF



BLC ON

◆ OFF : 해제상태

◆ ON : 카메라가 설치된 환경에 맞게 사용자가 직접 역광보정을 원하는 영역을 설정하여 설정된 영역이 뚜렷하게 볼 수 있습니다. 역광 환경에 따라 10~50 레벨 설정을 합니다. 환경에 맞게 설정한 다음 "SAVE"를 눌러 나옵니다.



☞ **AGC(자동이득제어)** : 이득제어 단위가 높을수록 화면이 밝아지지만 저조도에서 화면의 노이즈도 많이 보입니다.

◆ NORMAL : 32dB 게인(GAIN)이 작동합니다.

◆ HIGH : 36dB 게인(GAIN)이 작동합니다.

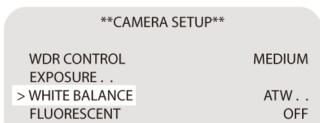
◆ LOW : 28dB 게인(GAIN)이 작동합니다.

☞**SENS-UP(영상축적)** : 야간이나 어두운 조명 환경에서 저조도 시 자동으로 어두운 정도를 감지하여 밝은 화면을 보여줍니다. 영상축적 설정 값에 의해 저조도 시 밝기 정도가 정해집니다. 조정 범위는 X2 ~ X64 입니다.

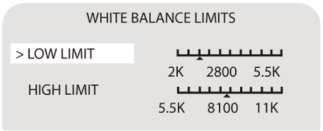
WHITE BALANCE(화이트 발란스)

화면의 색상 조정이 필요한 경우 화이트밸런스 기능을 사용하십시오.

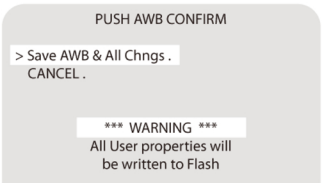
1. 메뉴 설정 화면이 표시되면 위, 아래 버튼(키)을 사용하여 화살표가 "WHITE BALANCE" 항목을 가리키도록 합니다.
2. 오른쪽, 왼쪽 버튼(키)을 눌러 사용할 모드를 선택합니다.



☞ **ATW** : 색 온도가 2,000°K ~ 11,000°K 범위에서 사용합니다.
예) 형광등, 실외, 나트륨등, 터널내부

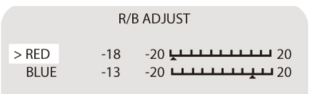


☞ **AWB** : 현재의 조명환경에 가장 좋은 상태를 찾기 위해 카메라가 흰색 종이를 비추게 하고 메뉴 설정 버튼(키)을 누릅니다. 환경이 바뀌면 다시 조정하여야 합니다.



☞ **MANUAL(수동보정)** : 수동보정으로 하면 미세조정이 가능합니다. 먼저 ATW, AWB 모드로 화이트밸런스를 맞춘 뒤 수동보정 모드로 바꾸고 메뉴 설정 버튼(키)을 누릅니다. 적합한 색 온도를 정한 뒤 화면에 보이는 피사체의 색 변화를 보면서 각각 청색과 적색 값을 증감시킵니다.





FLUORESCENT(컬러롤링 보정)

형광불빛에서 색의 울렁거림을 방지해주는 기능으로 사용하십시오.

1. 메뉴 설정 화면이 표시되면 위, 아래 버튼(키)을 사용하여 화살표가 “FLUORESCENT” 항목을 가리키도록 합니다.
2. 오른쪽, 왼쪽 버튼(키)을 눌러 사용할 모드를 선택합니다.



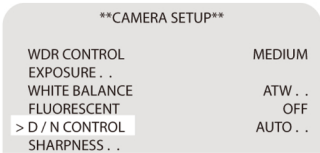
☞ **OFF :** 해제상태

☞ **CRR :** DC12V의 전원 사용 시 컬러 롤링 현상을 보정할 때 사용하는 기능

☞ **CRR2 :** CRR 세팅 보다 더 넓은 범위의 컬러 롤링 현상을 보정해주는 기능.

D/N CONTROL(DAY&NIGHT)

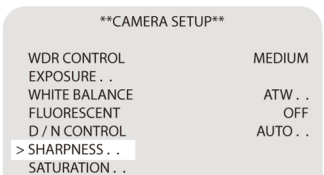
1. 메뉴 설정 화면이 표시되면 위, 아래 버튼(키)을 사용하여 화살표가 “D/N CONTROL” 항목을 가리키도록 합니다.
2. 오른쪽, 왼쪽 버튼(키)을 눌러 사용할 모드를 선택합니다.



☞ **OFF** : 해제상태
☞ **COLOR(칼라)** : 영상 출력을 항시 칼라로만 합니다.
☞ **B/W(흑백)** : 영상 출력을 항시 흑백으로만 합니다.
☞ **AUTO** : 밝은 환경에서는 칼라 모드로 어두운 환경에는 흑백 모드로 전환됨.

SHARPNESS(선명도)

1. 메뉴 설정 화면이 표시되면 위, 아래 버튼(키)을 사용하여 화살표가 "SHARPNESS" 항목을 가리키도록 합니다.
2. 오른쪽, 왼쪽 버튼(키)을 눌러 환경에 적합하게 선명도 조정을 합니다.



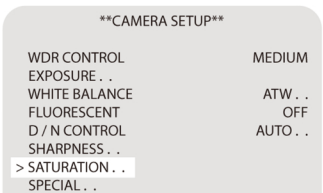
☞ **선명도** : 레벨이 증가함에 따라 영상의 윤곽이 강하고 뚜렷해집니다. 하지만 영상의 윤곽이 강하고 뚜렷해지면서 노이즈도 발생됩니다.
영상에 따라 적절한 값으로 조정하여 사용 바랍니다.



레벨 조정은 -8~8까지 조정이 가능합니다.

SATURATION(컬러 농도)

1. 메뉴 설정 화면이 표시되면 위, 아래 버튼(키)을 사용하여 화살표가 "SATURATION" 항목을 가리키도록 합니다.



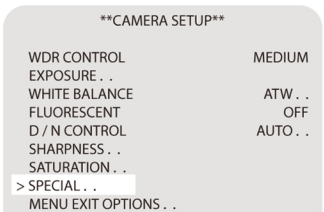
2. "ENTER"버튼을 누르면 아래 그림과 같이 설정 값 메뉴로 들어갑니다.
3. 오른쪽, 왼쪽 버튼(키)을 눌러 환경에 적합하게 GAIN 범위를 조정합니다. 백색등 이나 빛의 포화에 의해 컬러의 색 진함이나 색 빠짐을 조정할 수 있도록 컬러의 범위를 조정해주는 기능입니다.



레벨 조정은 -8~8까지 조정이 가능합니다.

SPECIAL(부가기능)

1. 메뉴 설정 화면이 표시되면 위, 아래 버튼(키)을 사용하여 화살표가 "SPECIAL" 항목을 가리키도록 합니다. "ENTER"버튼을 눌러 SPECIAL 메뉴로 들어갑니다.

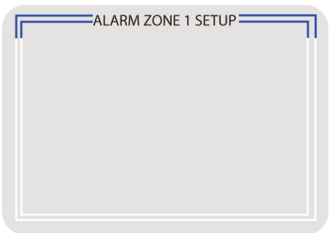




☞ **ALARM(움직임감지)** : 화면상에 피사체의 움직임을 감지할 수 있는 기능입니다.ALARM ON 상태에서 메뉴 설정 버튼(키) 누르면 아래 그림과 같은 화면이 나타납니다.



◆ ACTIVITY THR. : 움직임 감지에 대한 민감도를 조절하는 기능.



☞ **SETUP ALARM ZONE (움직임감지)** : SPECIAL 메뉴에서 ALARM ZONE을 선택해 SETUP 버튼을 누릅니다. "1 ZONES" 선택을 한 다음 SETUP 버튼을 누르면 위에 그림과 같이 ALARM ZONE 영상이 나옵니다. ALARM ZONE 영상의 범위 선택은 현재 상태에서 SETUP 버튼을 눌러 아래와 같이 설정을 합니다.

◆ 녹색박스 그림이 나타나는데 ALARM ZONE 범위를 넓게 하는데 사용하는 기능입니다.

◆ SETUP버튼을 한번 더 누르면 적색박스 그림이 나타나는데 ALARM ZONE 범위를 좁게 하는데 사용하는 기능입니다.

◆ 그림과 같이 흰색박스는 ALARM 설정 범위가 끝난 다음 위치를 이동하는 박스입니다. 모든 설정이 끝난 다음 SETUP 버튼을 3 초간 누르면 이전 메뉴로 이동합니다.

"SPECIAL" 메뉴에서 빠져 나올 때 ALARM설정된 기능을 사용하기 위해서는 반드시 "SAVE"를 하고 나와야 합니다.

☞ **FILP (화면반전)** : 화면의 이미지가 수평이미지, 수직이미지, 반전 되는 기능



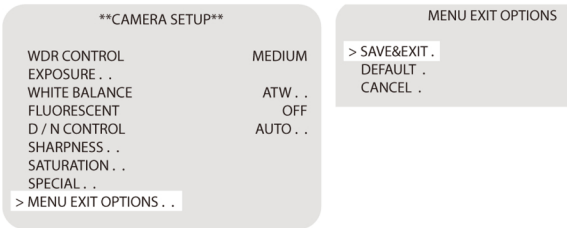






MENU EXIT OPTIONS

모든 메뉴 설정을 저장하고 빠져 나옵니다.



☞ **SAVE & EXIT** : 각 기능에 설정 값을 조정하고 반드시 "SAVE & EXIT" 선택해야 합니다.

☞ **DEFAULT** : 공장에서 출하된 설정 값으로 복귀됩니다.

☞ **CANCEL** : 각 기능에 조정된 설정 값을 취소하는데 사용합니다.

▣ 고장신고 전 확인사항

문제	해결안
화면에 아무것도 보이지 않아요.	● 전원이 제대로 연결, 투입되고 있는지 확인하여 주십시오. ● 영상신호선의 연결이 제대로 되어 있는지 확인하여 주십시오.
화면이 선명하지 않아요.	● 렌즈에 먼지가 묻어있지 않습니까? 렌즈는 깨끗한 천이나 브러쉬로 닦아 주십시오. ● 모니터 상태를 조정하여 주십시오. ● 화면에 밝은 빛이 너무 많이 들어오는 경우 카메라의 위치나 각도를 변경하십시오.
화면이 어두워요.	● 모니터 상태를 조정하여 주십시오. ● 시스템 간에 종단처리가 제대로 되어 있는지 확인하여 주십시오.
카메라 작동상태가 이상해요. 표면이 너무 뜨겁고 화면에 검은줄이 생겨요.	● 카메라에 입력되는 전압이 규격에 벗어나 있거나 시간대별로 변하지 않습니까? 전원에 문제가 없다면 즉시 전원을 제거하시고 A/S를 의뢰하십시오.
화면이 많이 깜빡거려요.	● 카메라가 태양이나 형광등을 향하고 있지 않습니까? 카메라 위치를 조정하여 주십시오.

제 품 보 증 서

서비스에 대하여...

◆ 저희 아이디스에서는 소비자피해 보상규정에 따라 아래와 같이 제품에 대한 보증을 실시합니다.
◆ 서비스 요청 시 아래의 대표전화나 구입처로 연락하여 주십시오.
◆ **제품 보증기간은 2년**입니다.

제 품 명	
모 델 명	
Serial No.	
구 입 일	년 월 일
구 입 처	

보증기간 이내

제품 구입 후 2년 이내에 정상적인 사용 중 자연 발생한 고장은 무상으로 수리하여 드리며,
구입 후 30일 이내 중요 품질 이상 발생 시 교환 또는 환불해 드립니다.
단, 제품 보증기간 이내라도 아래와 같은 경우에는 유상으로 처리합니다.

1. 소비자 과실로 인한 고장의 경우
   - 소비자의 취급 부주의 또는 수리, 개조하여 고장 발생 시
   - 당사에 소속된 판매원이나 기술사원이 아닌 사람이 수리하여 고장 발생 시
   - 설치 후 이동 시 떨어뜨림 등에 의한 고장, 손상 발생 시
   - 사용 전원의 이상 또는 본 제품에 부착되는 접속기기의 불량으로 인한 고장 발생 시
2. 그 밖의 경우 – 천재지변(화재, 염해, 수해)에 의한 고장의 경우

보증기간 이후

제품 보증기간 2년이 지난 경우에 발생한 고장은 유상으로 처리합니다.

CS센터 : 080-561-9100
www.idis.co.kr

MEMO

MEMO

IDIS CO., LTD.
www.idis.co.kr

서울 사무소 / 연구소
주　　소 : 서울 강남구 삼성동 159-9 도심공항타워 13층 (주) 아이디스
전　　화 : 02-561-9100
팩　　스 : 02-561-9889

대전 본사 / 공 장
주　　소 : 대전 유성구 관평동 1301
전　　화 : 042-930-9600
팩　　스 : 042-930-9700

C/S Center
평　　일 : 09:00~18:00
토 · 일요일 및 공휴일 : 휴무
주　　소 : 서울 강남구 삼성동 159-9 도심공항타워 7층 (주) 아이디스
전국 A/S 대표전화 : 080-561-9100
팩　　스 : 02-3429-9999
E - Mail : cs@idis.co.kr

국내영업팀
전　　화 : 02-3429-9902~7
팩　　스 : 02-3429-9900
E - Mail : sales1@idis.co.kr

© 2011 IDIS Co.,Ltd. All rights reserved.

IDIS
주식회사 아이디스
Intelligent Digital Integrated Security

• 본 제품은 품질향상을 위해 사전예고 없이 변경될 수 있습니다. 제품의 색상은 인쇄 과정으로 실제와 약간 다를 수 있습니다.

2년 무상A/S보장　원격제어서비스　080-561-9100